

Elena Cilento

ARRIBA EL TELÓN TEATRO DE TITERES

Editado por
e-libro.**net**
para su sección Libros gratis
Diciembre, 2001

PRÓLOGO

Ésta es una propuesta de trabajo grupal en la que se utilizan distintas formas de expresión y que promueve el desarrollo de la creatividad, de la imaginación, de la capacidad de comunicación y la participación del niño.

El teatro de títeres es una actividad integradora de diferentes disciplinas artísticas, literatura, dibujo (*), también manualidades, etc. Además de dar ocasión al niño de jugar y divertirse, es instructiva.

Los adultos podrán participar en las distintas etapas del trabajo, dando las sugerencias y ayudas necesarias para la elección de la obra o del tema, que luego los niños representarán en el teatro con sus títeres, donde debe haber espacio para la improvisación. Así como supervisando la construcción del teatro, del decorado, de los muñecos, del cartel de anuncio, los ensayos, la inclusión de música en la representación, etc.

Elena Cilento

(*) En la editorial encontrará otro título complementario “Artes Plásticas - Curso de Iniciación” de la autora, que seguramente será muy apreciado.

http://www.e-libro.net/generos/libro.asp?id_libro=1808

TEATRO

Para que el espectador vea solamente la escena y lo que forma parte de ella (muñecos y decorado), se debe construir un teatro de títeres de la siguiente manera, con los materiales que se indiquen.

Materiales necesarios

Cartón. Una hoja para el frente del teatro.

Dos hojas iguales, una para cada pared lateral.

Una hoja para el telón fijo.

Tela para telón corredizo y palo para colgarlo.

Cinta adhesiva ancha y pegamento vinílico escolar.

Dos sillas.

Construcción

- ✓ Hacer una abertura para el escenario en la hoja del frente y luego pegarle las dos hojas

laterales. Apoyar cada una al respaldo de una silla y atarlas.

- ✓ Dibujar sobre cartón un telón, recortarlo y pintarlo (figura 1).
- ✓ Pegarlo en la abertura realizada como muestra la figura 2.



Figura 1

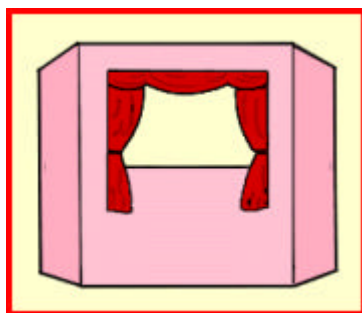


Figura 2

- ✓ Colgar por la parte de atrás de la abertura una tela que la cubra y se pueda correr.

Para cada representación el fondo del teatro lleva un decorado fijo que se realiza pintándolo sobre cartón.

El vestido de los títeres

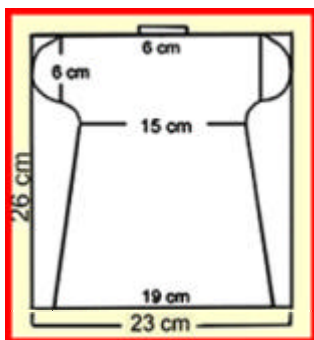
El vestido de todos los títeres tipo guante se corta con un mismo patrón básico y se varía utilizando para cada muñeco tela y accesorios diferentes.

Materiales necesarios

Retazos de tela, o papel crepé
Agujas de coser, sedalina y alfileres
Tijeras

Realización

- ✓ Trazar sobre papel de molde o embalaje fino, un rectángulo y dentro el dibujo del patrón básico para el vestido de los muñecos, como muestra la figura.



- ✓ Recortar a 0,5 cm de distancia de las líneas trazadas.
- ✓ Colocar el patrón sobre tela doble, prenderlo con alfileres y cortar.

Si se desea, los extremos de las mangas pueden realizarse en tela color carne, separando la parte del molde correspondiente y cortando cuatro piezas iguales. Luego se unen a las mangas del vestido (con costura a máquina o a mano).

- ✓ Coser el vestido en hombros y costados, a 0,5 cm del borde.
- ✓ Hacer un dobladillo de 1 o 2 cm en el ruedo.

Cabeza de los títeres

Materiales necesarios

Tela elástica (tricot) color natural o carne

Lápices blandos rojo y marrón

Pinturas para tela

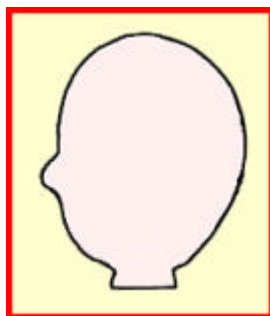
Pinceles finos

Agujas de coser, sedalina al tono

Hebras de lana (para pelo y bigotes)

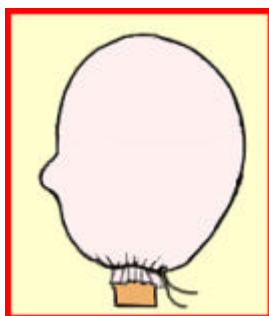
Realización

- ✓ Dibujar el patrón de la siguiente manera:
- ✓ Sobre un rectángulo de papel de 12 cm X 13 cm, trazar el perfil de la cabeza del muñeco y recortarlo.
- ✓ Colocar el patrón realizado sobre tela doble, prenderlo con alfileres y cortar siguiendo su contorno.
- ✓ Unir las dos piezas cosiéndolas a 0,5 cm del borde.
- ✓ Dar vuelta la tela hacia el derecho y rellenar con algodón.



Cuello de los títeres

- ✓ Formar para el cuello un tubo de cartón fino con un rectángulo de 4 cm X 5 cm, de manera que quepa holgadamente el dedo índice de la persona que manejará el títere.



- ✓ Colocar el tubo dentro de la cabeza y ajustarla al mismo, mediante pequeños pliegues cosidos con puntadas a mano.

Orejas

- ✓ Cortar para las orejas de cada títere, cuatro piezas iguales en tejido elástico, con la forma y medidas que se deseen.
- ✓ Unir de a dos las piezas, con costura a máquina o a mano. Darlas vuelta hacia el derecho y rellenarlas con algodón.
- ✓ Fijarlas a los lados de la cabeza mediante alfileres y luego con pequeñas puntadas a mano.

Cabello

- ✓ Cortar hebras de lana del largo deseado.
- ✓ Formar con ellas una capa en forma de corona, colocando una o más hebras sobre la cabeza del títere y fijar el centro de las mismas con pequeñas puntadas a mano. Luego formar otra capa de hebras, a unos milíme-

tros de distancia de la primera y así hasta cubrir la superficie que se desee.

- Si el muñeco lleva gorro, turbante, pañuelo, etc., se cosen solamente una o dos capas de hebras de lana, ya que el resto de la cabeza queda cubierta.
- Para peinados con raya, las hebras de la primera capa se cosen de manera que la costura forme dicha raya.
- Cuando el cabello va suelto o con trenzas, se cose una segunda capa, a la altura de las orejas.

Cara

Pintar la cara de la siguiente manera:

- ✓ Delinear la boca con lápiz rojo, los ojos y cejas con lápiz marrón o negro.
- ✓ Pintar las partes delineadas con pintura para telas, utilizando pinceles finos. Por último, pintar las mejillas, pestañas etc.

COLOCACIÓN DEL VESTIDO

- ✓ Introducir el cuello del títere dentro de la abertura del escote del vestido.
- ✓ Fijar las telas de las dos partes, primero con alfileres y luego coserlas juntas, con pequeñas puntadas a mano.



Para finalizar la vestimenta del títere, agregarle los accesorios necesarios (gorro, botones, puntillas, cintas, etc).

ACCESORIOS

Además de los títeres hay accesorios que deben ser movidos durante la representación. Éstos son dibujos creados sobre cartulina gruesa o cartón que se pintan, recortan y se fijan a un palo. Pueden resultar útiles para la realización de los mismos las propuestas presentadas en varias lecciones (por ejemplo 4 y 14) del libro “Artes Plásticas - Curso de Iniciación”.

Materiales necesarios

Cartón fino o cartulina gruesa

Lápiz 2 B

Marcadores y acuarelas (o gouache)

Pinceles (uno fino y uno grueso)

Palos cilíndricos

Pegamento escolar

Tijeras

Cinta adhesiva de papel

Realización

Dibujar sobre cartón o cartulina, la figura que se desee.

- ✓ Pintar y recortar su contorno.
- ✓ Por la parte trasera pegar un palo cilíndrico con pegamento escolar y luego reforzar con cinta adhesiva de papel.



CARTEL DE TEATRO ESCOLAR

- ✓ Realizar sobre cartulina blanca una ilustración de la obra que se va a representar y pintarla.
- ✓ Dibujar cada letra de las palabras del título de la obra y también pintarlas.
- ✓ Agregar el nombre del autor de la obra, de los titiriteros, etc.

- ✓ Pegar la cartulina sobre un cartón de su mismo tamaño y por el revés pegar un cordón para poder colgarlo en una pared.